

Une leçon de piano

<http://www.bonjourdefrance.com/>

Niveau : A1 (niveau débutant)

Thème : Les loisirs, les goûts

Objectifs :

Objectifs communicatifs :

- Dire ce que tu fais pendant tes loisirs
- Dire ce que tu aimes faire pendant le week-end
- Proposer une activité à quelqu'un

Objectifs socio-linguistiques :

- Réviser et utiliser le présent du verbe FAIRE, AIMER et les verbes du premier groupe
- Expressions : jouer à + le sport et jouer de + un instrument
 faire de + le sport

Objectif interculturel:

- Découvrir la peinture, la musique, le sport...

Matériel : (*La leçon de piano, Henri Matisse, 1916*).



Déroulement :

Première étape

Exercice 1: Ecrire au tableau le mot « LOISIRS » et demander aux élèves de dire ce que ce mot évoque pour eux. Les mots que l'on peut attendre sont : *jouer, les jeux vidéo, le football, danser, le ballet, la musique, se reposer...* L'enseignant les notes au tableau.

Exercice 2: Les élèves demandent à leur camarade ce qu'il fait pendant ses loisirs.

Deuxième étape

Travail avec l'image

- Montrer le tableau de Matisse « Une leçon de piano » mais il ne faut pas dire le titre du tableau.
 - Choisir 5 élèves qui veulent mener le jeu. Donner à ces élèves 5 cartes où vous avez écrit un mot qui correspond à la situation dans le tableau de Matisse. Chaque élève tire sa carte et il fait la question qui comprendra ce mot. Il choisit l'élève qui va répondre à sa question. La réponse est dans le tableau de Matisse qui est devant les élèves. Voilà les mots et les questions possibles :
1. **PERSONNE** –Où sont les personnes ? Qui est la personne qui joue du piano ? Que fait la personne dans le jardin ?
 2. **ENFANT**-Combien d'enfants y a-t-il sur le tableau ? Où sont les enfants ? Que fait l'enfant avec sa maman ?
 3. **LIRE** –Qui lit le livre ? Qu'est-ce que papa lit ? Où est-ce que l'enfant lit le livre ?
 4. **PIANO**- Qui joue du piano ? Où est le piano ? Qui est à côté du piano ?
 5. **MAMAN**- Est-ce que cette dame est maman de ce garçon ou sa maîtresse ? Où est maman ? Comment maman est-elle habillée ?
- Le professeur écrit les réponses au tableau et c'est aussi un résumé sur le tableau.

Troisième étape

- Faire les groupes de quatre. Chaque groupe doit donner le titre de ce tableau d'après le résumé et ce qu'ils ont vu. Ce titre est aussi le nom de leur groupe.
- Distribuer les rôles aux élèves dans chaque groupe PAPA, MAMAN, ENFANT qui joue du piano, ENFANT qui lit dans le jardin : Vous êtes une

famille et vous passez un après-midi tranquille. Le père lit un guide touristique et propose à sa famille de passer le week-end end à la montagne. Tout le monde accepte sa proposition et ils disent ce qu'ils aiment faire à la montagne.

- Tous les groupes sortent sur la scène et ils se mettent à la pose des personnages sur le tableau. Ils commencent le dialogue (quand un papa du premier groupe parle le papa du deuxième groupe continue et comme ça on a les rôles identiques mais les dialogues différents).

Quatrième étape

- Faire les 4 groupes. Donner les conseils suivants à chaque groupe :

Groupe 1 : vous êtes enfant qui est dans le jardin et vous écrivez votre journal intime. Ecrivez ce que vous avez fait ce matin et ce que votre famille a fait à ce moment-là.

Groupe 2 : vous êtes l'ami de ce petit garçon qui joue de piano. Vous êtes entré dans le salon et vous voyez cette scène qui est dans le tableau. Vous interrompez leurs activités poliment et vous demandez si votre ami peut sortir avec vous pour jouer au foot. Un joueur manque à votre équipe.

Groupe 3 : Vous êtes professeur de piano. C'est votre premier cours avec Daniel. Vous demandez à son papa et à Daniel pourquoi il a décidé de jouer du piano, s'il joue déjà d'un instrument, quel musique il préfère etc.

Groupe 4 : Vous êtes Matisse, peintre de ce tableau. Vous expliquez votre tableau à un client. Vous parlez des activités des personnages sur le tableau, de l'ambiance, des couleurs.